

آراء في الحب والوفاء لبعض كواكب السينما

السعداء الذين ظلوا مبروحين سنوات عديدة وأعتقد ان الرجل الذي يمكنه محبة حب امرأة بعد أخرى ، وكذلك المرأة التي تجرب حب الرجال ، لن يلقى أحدهما رفيق الحياة الصحيح بل سيقعان في بهيمتهما وتجاربهما . وآخرون يحسبون التأثير العاطفي المؤقت حباً صادقاً وهذا هو السبب في كثرة حوادث الفشل في الزواج .

وقال ريتشارد آران : « ان الشخص الذي نجه في سن الثامنة عشرة لا يكون مثلنا الأعلى في سن الثلاثين . وفي الامكان ان يستمر الحب من الشباب الى الكبر ولكن في الامكان أيضاً ان المرأة أو الرجل يجبان عدة مرات في مدى حياة كل منهما » وقال تشارلس روجرز : « هناك دائماً توم الحب وما أبعد الوهم عن الحقيقة . والواقع ان الانسان لا يحب في حياته حباً صادقاً إلا مرة واحدة . أما في المرة الثانية فهناك الامل في الحب فقط »

وقال فيليب هولمز : « أعتقد ان المرأة تقع في الحب وتخرج منه بسهولة . أما الرجل فانه إذا أحب يكون جاداً في حبه . فهو لا يتخذ من الحب لعباً ولهواً . ولكن لا أعتقد ان الانسان لا يستطيع الحب الصادق إلا مرة واحدة في حياته بل يستطيعه مثنى وثلاث ورباع »

وناقضه في ذلك جورج بانكروفت فقال : « ان الحب شيء فريد في حياة كل شخص . وقد يوجد بعد الحب الاول إعجاب أو مودة أو رفقة ولكن كلاً من الرجل والمرأة لا يمكنه ان يحب إلا مرة واحدة »

الكامل . وإذا أحب الرجل فتاة أول مرة فقد يجدها فتاة صغيرة السن تعلق به فيفرح ويتنهج إذ يلقى نفسه زمراً للقوة وحامياً لمحبوته . ولكنه لا يلبث ان يتفقد شيئاً وهو مسرة (الزمالة العقلية) التي لا يجدها في فتاته الصغيرة . ولذا تراه اذا أحب مرة أخرى فأنما يحب امرأة لها تلك الميزة العقلية ولكنه في هذه المرة قد ينقصه في محبوبيته عنصر العطف والرحمة الذي يراه أكثر الرجال لازماً للسعادة . فاذا جرب حظه في الحب مرة ثالثة فقد يعوزه شيء آخر وهكذا . ولما كان جميع النساء لا يبلغن حد الكامل ولا توجد واحدة تجمع في شخصها كل الصفات العقلية والجثمانية المنشودة فان الرجال لا يفتأون يجربون النساء واحدة إثر أخرى »

وقال اميل جنجرز : « انني أحيد

سئل كليف برول عن رأيه في المرأة والرجل من حيث الوفاء في الحب فأجاب بقوله : « لا يمكن تعميم الحكم فيما يخص الحب فان ذلك أمر يتعلق بكل فرد على حدة . وبعض النساء لا يحبين الا مرة واحدة في حياتهن بينما بعضهن يستطعن الحب باخلاص عدة مرات . على ان النساء أكثر ميلاً الى حوادث الحب القصصية من الرجال ولعل هذا هو السبب في امكانهن الحب عدة مرات . ولا تنس ان الحب ذو شأن كبير في حياة المرأة وان كان قد نقصت أهميته في الزمن الاخير الذي تغلبت فيه المادة على العاطفة »

وقال ريكاردو كورتيز : « ان الحب الصحيح لا يأتي للانسان إلا مرة واحدة في حياته . ولكنه كثيراً ما يأتي متكرراً . فهو أحياناً يطرق قلب الانسان بعد سنوات عديدة من الزواج أو من الصداقة . وأحياناً أخرى يدخل الفؤاد بعد شجار وقطعة بين الحب والمحوب . ولكنني انما أثق بالحب إذا أحاطت به الشكوك في مبدأ أمره وإذا شرع في طريقه أولاً حذراً متحفظاً يخطو خطوة ويتراجع أخرى . وقلما يكون ما يسمونه « الحب لأول نظرة » حباً صادقاً مستمراً »

ولكن بيلا لوجوسي أنكر ذلك الرأي قائلاً : « من المضحك أن يقال ان الحب الصحيح لا يطرق قلب الانسان الا مرة واحدة في حياته فان الواقع المشاهد ان الرجل والمرأة كليهما يجبان حباً صادقاً عدة مرات وذلك لانه لا يوجد انسان بلغ حد



ملحق فني للمصور

يصدر عن دار الهلال

(أميل وشكري زيدان)

الاشتراك لسنة :

في مصر ٣٠ قرشاً وفي الخارج ٦٠ قرشاً

عنوان المكتبة :

« الكواكب » بوسنة قصر الدوبارة بمصر

تليفون ٤٦٠٦٣

الادارة بشارع الامير قنطرة أمام نمرة ٤

من شارع قصر النيل